

- **Lee atentamente:**

LA PRINCESA DE LAS ACELGAS



Un príncipe iba de viaje. Al pasar por un campo vio a un campesino y a su bella hija recogiendo acelgas. El príncipe se enamoró de la hija del campesino y le pidió que se casara con él. La hija no lo quería como marido porque no tenía trabajo; sólo era príncipe.

El príncipe decidió aprender el oficio de tejedor. Tejió un precioso pañuelo de seda que tenía dibujos de un palacio y un jardín.

La madre del príncipe le llevó el pañuelo a la hija del campesino. A la joven le gustó tanto que, muy contenta, dijo: - Ahora sí me casaré con el príncipe.

1.-Contesta a estas preguntas.

1.- ¿Por dónde pasó el príncipe?

2. - ¿Quién había en el campo?

3.- ¿Qué le pidió el príncipe a la hija del campesino?

4.- ¿Por qué la campesina no se quería casar con el príncipe?

2.- Señala verdadero o falso

El príncipe era albañil.

El príncipe aprendió a tejer.

El príncipe se quería casar con una princesa.

El padre de la joven era carpintero

3.- Lee estas frases con mucho cuidado y ordénalas abajo.

- Cuando el príncipe aprendió a tejer la joven se casó con él.
- EL príncipe pidió a la joven que se casara con él.
- El príncipe aprende a tejer.

Primero:

Después

Al final.

4.- Busca en esta sopa de letras 6 sustantivos (nombres) que han salido en la lectura:

X	M	A	C	R	T	C	X
R	O	L	E	U	Ñ	A	P
E	R		H	A	B	M	C
P	R	I	N	C	I	P	E
I	J	D	E	E	G	E	U
A	U	S	R	L	I	S	R
S	X	J	E	G	J	I	T
P	S	E	D	A	O	N	S
A	L	A	V	S	L	O	H

Escribe aquí las palabras que vas encontrando:

- Lee con mucha atención y separa el principio, el nudo y el desenlace de la narración.

LA PRINCESA QUE NO SE REÍA



Hace muchos años vivía en su antiguo palacio un rey, una reina y su hija Carlota. La princesa era muy bondadosa y era conocida en el mundo entero por su belleza.

Sin embargo, sus padres estaban preocupados por ella porque nunca se reía. Por esta razón, cuando la princesa cumplió veinte años, anunciaron por todo el país que su hija se casaría solamente con aquella persona que consiguiera hacerla reír. En pocos días, se formaron largas colas de pretendientes que, por turnos, contaban chistes o hacían piruetas delante de la princesa. Pero ella no siquiera sonreía.

Un día de primavera, llegó al palacio un caballero muy misterioso que le dijo a la princesa que le hiciera cosquillas. La princesa, sorprendida, hizo lo que él pedía, y el caballero empezó a reír con fuerza. ¡Tenía la risa más contagiosa que jamás haya oído nadie! El palacio entero se reía, incluida la princesa hermosa. A los pocos días, Carlota y el caballero se casaron, vivieron felices y comieron perdices.

- **Contesta a estas preguntas:**

¿Cuándo ocurrió la historia?

¿Quiénes son los personajes?

¿Dónde viven?

¿Qué problema tiene la princesa Carlota?

- Lee con mucha atención.

MATILDA

Un día Matilda le pidió a su padre que le comprara un libro. Su padre no quiso hacerlo pues hacía pocos días que había comprado un televisor. Así que Matilda decidió ir a la biblioteca pública de su pueblo. Allí, en la biblioteca, conoció a la señora Phelps, la bibliotecaria.



- ¿Qué clase de libro te gustaría leer?- preguntó la señora Phelps a Matilda.
- Me gustaría un libro bueno de verdad, de los que leen las personas mayores. Uno famoso- contestó Matilda.

Entonces, la señora Phelps le dio libros de escritores famosos. Matilda iba todas las tardes a la biblioteca y llegó a leer hasta catorce libros en seis meses.

Un día la señora Phelps le comentó a Matilda que en las bibliotecas públicas se permite llevar libros prestados a casa. A partir de entonces Matilda sólo iba a la biblioteca un día a la semana, cogía un libro prestado y lo leía en su casa tranquilamente mientras tomaba un tazón de chocolate caliente.

1.-Contesta a estas preguntas:

¿Por qué el padre de Matilda no quería comprarle un libro?

¿A dónde fue Matilda para poder leer libros nuevos?

¿A quién conoció en este lugar?

¿Cuántos libros leyó Matilda en seis meses? ¿Dónde los leía?

¿Por qué a partir de los seis primeros meses Matilda sólo iba una vez a la semana a la biblioteca?

¿Qué tomaba Matilda mientras leía los libros en su casa?

2.- Señala la respuesta correcta:

¿En qué época vive el personaje principal de la lectura?

- a) En la actualidad b) En el siglo XIX

¿Dónde vive Matilda?

- a) En un pueblo b) En una gran ciudad

¿Con qué personaje habla Matilda?

- a) Con un amigo b) Con la bibliotecaria

¿Cómo es Matilda?

- a) Aburrida b) curiosa c) antipática d) simpática

3.- Escribe dos oraciones con estas palabras que aparecen en la lectura:

biblioteca- escritor- televisor-libro

- Lee con mucha atención

FORMA DE PREPARAR UNA TARTA



Parte el chocolate en trozos y ponlo en un cazo con un poco de leche y dos cucharadas de mantequilla. Caliéntalo a fuego lento y remuévelo con una cuchara de madera.

Cuando el chocolate esté derretido, retira el cazo del fuego.

Bate con un tenedor las claras de huevo en un plato hondo. Debes batir hasta que las claras parezcan espuma. Cuando están así, se llaman "claras a punto de nieve". Para conseguir las "claras a punto de nieve" hay que batir durante bastante tiempo.

Si te cansas pide ayuda a una persona mayor.

Añade el azúcar a las claras batidas y remueve bien. Después mezcla en el cazo el chocolate con las claras. Vuelve a remover hasta que todo quede bien unido.

Pon la leche en un plato hondo. Moja las galletas de una en una en la leche y colócalas en una fuente redonda cubriendo todo el fondo.

Vierte con mucho cuidado un poco de chocolate sobre las galletas y extiéndelo bien. Después, vuelve a colocar otra capa de galletas igual que la anterior y cúbrela también con chocolate.

Por último pon una capa de galletas y vierte encima todo el chocolate que quede. Debes extender el chocolate para que las galletas queden totalmente cubiertas. Ya tienes hecha la tarta, si quieres puedes adornarla con nata y cerezas.

1.-Contesta:

¿Qué hay que poner en el cazo?

¿Cómo se llaman las claras de huevo cuando se baten hasta que parecen espuma?

¿Qué hay que mojar en un plato con leche?

¿Qué se pone sobre cada capa de galletas?

¿Con qué se puede adornar la tarta?

¿Qué cosas necesitaremos para hacer la tarta?

2.- Escribe cómo hacer una tortilla de patatas:

Ingredientes: _____

Pasos a seguir:

Primero se

Luego se _____

Por último se _____

Y ya está lista para servir.

- Lee atentamente el siguiente texto:

LA BELLADONA Y LA FLOR



Hace mucho tiempo, vivía junto a unos grandes bosques de Nicaragua una tribu poderosa y fuerte.

Su jefe era un guerrero llamado Kuma. Una noche Kuma oyó unos ruidos extraños, salió de su tienda y encontró una pequeña niña hambrienta y casi desnuda. Kuma sintió mucha lástima y decidió hacerse cargo de ella

para criarla con sus hijos.

Pasaron los años y la niña se hizo mayor. Se convirtió en una muchacha muy bella y todos los hijos de Kuma querían tomarla por esposa. Decidieron combatir entre ellos. De este modo, el que resultara ganador del combate, se casaría con ella.

El padre, al enterarse de todo esto, para evitar que sus hijos se pelearan, decidió matar a la joven. Y así lo intentó. La muchacha quedó en el bosque malherida. Cuando recobró el conocimiento empezó a caminar y, para refugiarse, se escondió en el cáliz de una flor.

De esta forma nació la belladona, una de las flores más hermosas que pueblan los bosques de Nicaragua.

Los hijos de Kuma decidieron salir en su busca. Después de dar vueltas por los alrededores, vieron una bella flor que cerraba sus grandes pétalos cuando los hijos de Kuma se acercaban a ella. En ese momento, de forma mágica, los hijos de Kuma se convirtieron en siete ágiles mariposas que comenzaron a dar vueltas alrededor de la flor.

1.- Contesta a estas preguntas:

¿En qué lugar ocurre la historia?

¿Cómo se llama el jefe de la tribu?

¿Qué le ocurrió una noche al jefe Kuma?

¿Qué pasó cuando la niña se hizo mayor?

¿Qué hizo Kuma cuando se enteró de que sus hijos iban a luchar entre sí?

Después de recobrar el conocimiento, ¿qué hizo la chica?

¿Quién era belladona?

¿En qué se convirtieron los hijos de Kuma?

2.- Contesta verdadero o falso.

- La tribu era débil
- El jefe de la tribu se llamaba Kuma.
- Kuma no sintió lástima de la niña.
- La chica se convirtió en una muchacha muy bella.
- Los hijos de Kuma no querían tomarla por esposa.
- Kuma quería matar a la chica.
- La chica se escondió en el cáliz de la flor para refugiarse.

3.- Inventa oraciones con estas palabras del texto:

Pétalo - mariposa - muchacha

- Lee con atención:

EL BAILE DE LA CALLE

Frode era un niño pequeño que estaba un día afilando un palo en la calle, cuando pasó por allí otro niño mayor que él que se llamaba Simme

- ¿Qué hace un niño tan pequeño como tú en la calle?- Preguntó Simme.
- Aquí estoy, afilando un palo - dijo Frode.
- Pues vaya aburrimiento, si quieres te puede enseñar el truco del baile de la calle.
- ¿No será peligroso?- preguntó Frode.
- No, no, nada de eso; solamente hay que pararse en la calle y señalar al cielo.

Frode y Simme se pusieron en la acera, muy quietos, mirando hacia arriba y señalando al cielo.

Al poco tiempo, una señora, que paseaba con su perro, pasó al lado de los niños y empezó a mirar hacia arriba. Al rato pasó un señor y también se paró a mirar. Después se fueron sumando otras personas y, en pocos minutos, toda la acera se llenó de gente que miraba al cielo.

Unos ciclistas también pararon a mirar. Luego un coche, y al poco rato, otros tres coches más.

En ese momento, Simme susurró a Frode:

- Ven, vámonos de aquí.

Al rato ya no se podía andar por la calle, toda estaba llena de gente que miraba al cielo. había gran ruido de timbres, gritos y bocinas de coches...

Frode y Simme se partían de risa viendo aquel tremendo lío que se había preparado.

- ¿Has visto?- dijo Simme- Este es el truco del baile de la calle. Otro día te enseñaré más trucos.
- Gracias, me gustaría mucho,- dijo Frode- ¡ha sido muy divertido!



1.- Rodea con un círculo las opciones verdaderas:

1.- Frode estaba en la calle:

- a) Jugando al escondite.
- b) Afilando un lápiz.
- c) Afilando un palo.

2.- Simme le enseñó a Frode:

- a) El baile de los niños.
- b) El baile de la calle.
- c) El baile de la escalera.

3.- Para jugar al baile de la calle había que:

- a) Hacer un gran corro y cantar canciones.
- b) mirar al cielo y señalar con el dedo.
- c) Tapar la calle con globos.

4.- La primera persona que se paró:

- a) Fue una mujer que pasaba con su perro.
- b) Fue un hombre con un bigote muy grande.
- c) Fue una mujer que pasaba con su hijo.

5.- Frode y Simme:

- a) Estaban muy asustados de ver el lío que habían preparado.
- b) Se escondieron detrás de unas viejas cajas.
- c) Se partían de risa viendo aquel tremendo lío que habían preparado.

2.- Contesta a estas preguntas:

¿Qué hacía Frode en la calle?

¿Qué le propuso Simme a Frode?

¿Quién se paró primero en la acera?

¿Cuántas personas crees tú que habría en la calle?

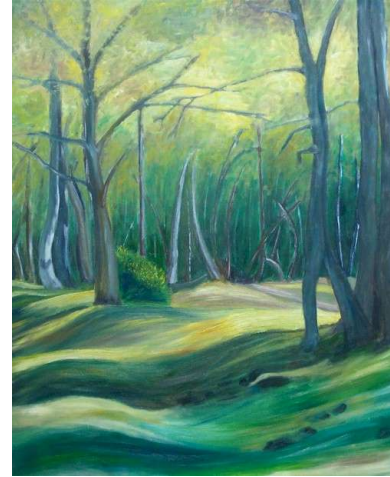
¿Quiénes son los personajes más importantes de la historia?

3.- Realiza el resumen del texto que acabamos de trabajar:

- Lee con mucha atención.

EL BOSQUE DE BROCELIANDA

En el siglo VI Arturo era el rey de Bretaña. Gracias a la magia del mago Merlín y a la ayuda de su espada Excalibur, Arturo consiguió la paz en su reino y lo liberó de los invasores extranjeros.



Existía en aquellos tiempos un bosque de treinta leguas de largo y de más de veinte leguas de ancho llamado Brocelianda. El dueño de este bosque era un horrible gigante negro que no tenía más que un pie y un ojo. El gigante capaz de hacer arder el bosque, de que sonaran horribles aullidos, o que aparecieran repugnantes serpientes. Había también en ese bosque numerosos estanques y un manantial: la Fuente de Baranton.

Un día Merlín, bajo la apariencia de un mozalbete, se acercó a la Fuente de Baranton y allí encontró a una jovencita que le pareció enormemente bella.

Merlín sabía que la joven se llamaba Viviana y que estaban destinados a enamorarse desde el momento que se vieran. Así, Merlín le propuso a Viviana enseñarle juegos de magia a cambio de prometerle amor sin más. Ella le prometió una amistad fuerte y pura y entonces Merlín hizo surgir un lujoso castillo rodeado de árboles cargados de frutos maduros. Había también parejas bailando una bella música.

Cuando la danza terminó, las parejas desaparecieron del bosque. El castillo también desapareció.

1. Contesta:

¿En qué siglo ocurre la historia?

¿Quién era el rey de Bretaña en ese momento?

¿Quién ayudó al rey a pacificar el reino y expulsar a los invasores?

¿Cómo es el dueño del Bosque de Brocelianda?

¿Qué poderes tenía el dueño del bosque?

¿Con quién se encuentra Merlín en la Fuente de Baranton?

¿Cómo es el castillo que hace surgir Merlín para su amada?

2.- Inventa oraciones con estas palabras que aparecen en el texto:

Bosque- espada- amistad- castillo - gigante - aullido- fuente

- **Lee atentamente el siguiente texto:**

LA MESA DE LA ABUELA

Érase una vez una débil anciana cuyo esposo había fallecido dejándola sola, así que vivía con su hijo, su nuera y su nieta. Día tras día la vista de la anciana se enturbiaba y su oído empeoraba, y a veces, durante las comidas, las manos le temblaban tanto que se le caían las judías de la cuchara y la sopa del tazón. El hijo y su esposa se molestaban al verle volcar la comida en la mesa, y un día, cuando la anciana volcó un vaso de leche, decidieron terminar con esa situación.

Le instalaron una mesilla en el rincón cercano al armario de las escobas y hacían comer a la anciana allí. Ella se sentaba a solas, mirando a los demás con ojos enturbiados por las lágrimas. A veces le hablaban mientras comían, pero habitualmente era para regañarla por haber hecho caer un cuenco o un tenedor.

Una noche, antes de la cena, la pequeña jugaba en el suelo con sus bloques y el padre le preguntó qué estaba construyendo.

-Estoy construyendo una mesilla para mamá y para ti -dijo ella sonriendo-, para que podáis comer a solas en el rincón cuando yo sea mayor.

Sus padres la miraron sorprendidos un instante, y de pronto rompieron a llorar.

Esa noche devolvieron a la anciana su sitio en la mesa grande. Desde entonces ella comió con el resto de la familia, y su hijo y su nuera dejaron de enfadarse cuando volcaba algo de cuando en cuando. (Cuento tradicional)



1.- Señala la opción verdadera:

¿Con quién vivía la anciana?

- a) Con su nieta, su yerno y su sobrino.
- b) Con su hijo, su nuera y su nieta.
- c) Sólo con sus hijos.

¿Por qué se le caían los tazones?

- a) Porque las manos le temblaban.
- b) Porque los tiraba.
- c) Porque eran pequeños.

¿Qué construía la niña?

- a) Una silla.
- b) Un robot de juguete.
- c) Una mesilla.

Al final, ¿dónde volvió a comer la abuela?

- a) En la mesa grande.
- b) En un rincón.
- c) En una mesita.

2.-Contesta a estas preguntas.

¿Qué personajes aparecen en la lectura?

¿Por qué mandaron a la anciana al rincón?

¿Por qué devolvieron la anciana a su sitio en la mesa?

¿Por qué lloraban los padres?

¿Se puede deducir alguna enseñanza de esta historia? ¿Cuál?

3.- Realiza un resumen del texto que has trabajado "La mesa de la abuela".

- **Lee con mucha atención.**

EL HOMBRE QUE PERDIÓ SU TIEMPO

En un pequeño pueblo de Japón vivió hace mucho tiempo un pobre campesino llamado Wang-Chih con su mujer y sus dos hijos.

Todas las mañanas, al salir el Sol, Wang-Chih se iba a su parcela y estaba trabajando hasta que se ocultaba el Sol. Luego, volvía a casa con su familia y, aunque eran muy pobres, él se sentía feliz.

Una mañana, antes de salir para el campo, sus hijos le pidieron que volviera antes para ir a la fiesta de los farolillos. Wang-Chih trabajó toda la mañana en el campo y a la hora de comer se metió en una cueva para protegerse del Sol. En la cueva había dos ancianos jugando al ajedrez y Wang-Chih se quedó un rato mirando cómo jugaban. Al rato, observó que las barbas de los ancianos habían crecido hasta el suelo; esto ocurría porque dentro de la cueva una hora de tiempo era igual que cincuenta años fuera.

Cuando Wang-Chih volvió a su casa, el pequeño pueblo se había convertido en una gran ciudad y en el lugar de su casa había un gran palacio. Wang-Chih preguntó por su familia, le contestaron que la mujer y los hijos de un campesino que se fue al campo y no volvió habían muerto pobres y tristes hacía muchos años.

Wang-Chih regresó a la cueva y le pidió por favor a los viejos que le ayudaran a volver a su tiempo. Ellos le contestaron que tenía que ir hasta la Luna y, una vez allí, beber el elixir de la vida que guarda la liebre blanca de la Luna.

Wang-Chih viajó hasta la Luna y le pidió a la liebre que lo devolviera a su tiempo, porque aunque ahora el pueblo era más grande, próspero y rico, ya no estaba allí su familia y él no era feliz.

La liebre le concedió el deseo y Wang-Chih volvió a su pequeño pueblo con su mujer y sus hijos.



1.- Contesta verdadero o falso.

	Wang-Chih vivía con su familia en una gran ciudad.
	Wang-Chih se resguardo del Sol en una cueva y observo cómo jugaban dos viejos al ajedrez.
	Los dos ancianos se estaban afeitando las barbas.
	La mujer y los dos hijos de Wang-Chih habían muerto pobres y tristes hacía muchos años porque él había desaparecido.
	Wang-Chih viajó a la Luna para conseguir que la gallina azul le devolviera a su tiempo.
	Wang-Chih consiguió su deseo y volvió a su familia.

2.- Contesta a estas preguntas:

¿Dónde trabajaba Wang-Chih?

¿Cuánto crecían las barbas de los viejos?

¿Por qué crecían tanto las barbas de los viejos?

¿Cómo eran la ciudad y la casa que Wang-Chih encontró al volver de la cueva?

¿Dónde viajó Wang-Chih?

- Lee atentamente el siguiente texto

APAGÓN EN NUEVA YORK



Tú sabes que Nueva York es una de las ciudades más grandes del mundo; tiene más de diez millones de habitantes. El señor Abraham era el alcalde de la ciudad y, como todos los alcaldes, debe preocuparse de que todas las cosas funcionen bien.

Una tarde estaba el señor Abraham trabajando en su despacho cuando su ayudante, el señor Charles le dijo:

- Señor alcalde, la luz se ha ido en la ciudad.
- ¿Cómo dices?, ¡Dios mío, toda Nueva York está a oscuras!

Así era, Nueva York estaba a oscuras porque un rayo había roto los cables que llevan la electricidad a la ciudad.

El alcalde estaba preocupadísimo y el teléfono no paraba de sonar.

Señor alcalde - dijo su ayudante Charles - en el metro se han quedado atrapadas más de tres mil personas.

- Rápido, rápido, ordene al jefe de bomberos que los saque de allí.
- Señor - repitió el ayudante del alcalde - los banqueros temen que les roben los bancos porque las alarmas no funcionan.
- Llama al jefe de policía y ordena que pongan vigilancia en las puertas de todos los bancos - dijo al alcalde Abraham.

Pasaron unos segundos y el teléfono volvió a sonar. Era el hijo del alcalde. Estaba muy preocupado porque el frigorífico comenzaba descongelarse y todo lo que había dentro podía estropearse.

Durante toda la noche sonaron los teléfonos sin parar hasta que, por fin, arreglaron los cables que se habían roto con la tormenta.

Aquella fue, sin duda, la peor noche que el alcalde pasó en toda su vida.

1.- Contesta verdadero (V) o falso (F).

<input type="checkbox"/>	Nueva York es un pueblo pequeño de Estados Unidos
<input type="checkbox"/>	El alcalde de Nueva York se llamaba Abraham.
<input type="checkbox"/>	El ayudante del señor alcalde se llamaba Pepe.
<input type="checkbox"/>	Nueva York se quedó sin luz porque un rayo rompió los cables eléctricos
<input type="checkbox"/>	Nueva York es una gran ciudad con más de diez millones de habitantes.
<input type="checkbox"/>	En el metro no se quedaron personas atrapadas.
<input type="checkbox"/>	Los banqueros tenían miedo de que les robaran

2.- Contesta a estas preguntas.

¿Por qué se fue la luz en Nueva York?

¿Cómo se llamaba el ayudante del alcalde?

¿Qué cosas ocurrieron en la ciudad al apagarse la luz?

¿Qué ocurriría en tu casa si se fuera la luz?

¿Por qué llamaba el hijo del alcalde?

3.- Ordena estas frases según aparecen en el texto.

- Aquella fue, sin duda, la peor noche que el alcalde pasó en toda su vida.
- El señor Abraham era el alcalde de la ciudad y, como todos los alcaldes, debe preocuparse de que todas las cosas funcionen bien
- Así era, Nueva York estaba a oscuras porque un rayo había roto los cables que llevan la electricidad a la ciudad.

Primero: _____

Después: _____

Al final: _____

- **Lee atentamente:**

LA NINFA ECO



El Olimpo era el lugar donde vivían los dioses griegos. Allí el dios Zeus gobernaba y dirigía la vida de los demás dioses, de los héroes y de las ninfas. Las ninfas eran mujeres que tenían cualidades casi divinas. Eco era una hermosa ninfa que, además de ser inteligente y educada, hablaba muy bien y contaba estupendas historias. A Hera, la esposa de Zeus, y por tanto la reina de todos los dioses, le encantaba hablar con la ninfa Eco, y las dos se pasaban las horas muertas charlando.

Pero, en una ocasión, Eco, si querer, ofendió a la reina. Ésta, que era cruel y despiadada, sin pensarlo dos veces, ideó un extraño y duro castigo para la inocente ninfa: la condenó a no poder hablar cuando quisiera, a estar callada a no ser que alguien la hablase, y en ese caso, repetiría, como si fuera un loro, los últimos sonidos que escuchara.

Así, Eco, antes tan alegre y llena de vida, ahora resultaba aburrida y todo el mundo se alejaba de ella nada más verla.

Un día, cuando Eco vagaba por un bosque triste y afligida, un bello joven, llamado Narciso, la vio pasar y quedó prendado de su hermosura. Quiso hablar con ella, pero Eco sólo repetía las últimas palabras que decía el joven:

- ¿Quién eres, muchacha? ¿Qué haces aquí?
- Aquí, aquí, aquí... - contestó Eco sin remedio.
- Sí, aquí, pero ¿quién eres? - volvió a preguntar Narciso.
- Eres, eres, eres... - replicó la ninfa.
- Yo me llamo Narciso, ¿y tú?
- Tú, tú, tú...

Narciso volvió a hablarle y Eco repetía e imitaba sus palabras, su tono de voz... Ofendido, porque creía que se estaba burlando de él, se alejó molesto y dolido y dejó a la pobre ninfa hecha un mar de lágrimas.

Finalmente, Eco se quedó sin amigos, sin ilusiones, sin compañía; y poco a poco su voz se fue transformando, se fue convirtiendo en una especie de grito hueco, seco y burlón que brota del fondo de las cavernas y de los parajes solitarios.

1.- Contesta a estas cuestiones sobre la lectura.

¿Qué es el Olimpo?

¿Quiénes son los reyes de los dioses del Olimpo?

¿Quién era Eco?

¿Cómo era Eco?

¿Cuál era su cualidad más destacada?

2.- Indica si es V (verdadero) o F (falso).

	Eco era tímida y no le gustaba hablar.
	Eco era una reina muy mandona y con voz de pito.
	Eco era una hermosa ninfa que hablaba muy bien.
	Narciso se enamoró rápidamente de Eco.
	Eco y Narciso se casaron y vivieron felices.
	La voz de Eco se convirtió en el eco.

¿Cuál es el motivo por el que la ninfa se fue quedando poco a poco sola?
Razona tu respuesta.

3.- Realiza el resumen del texto que acabas de leer. Puedes empezar así:

Hace mucho tiempo, en el Olimpo...

En una ocasión, Eco ofendió a la reina. Entonces...

Un día en que Eco vagaba por el bosque se encontró con...
