



Adivina...adivinanzas

Animación a la lectura. Segundo de Educación Primaria

Planteamiento

A lo largo de los años que lleva abierta la Sala infantil de la Biblioteca Municipal de Peñaranda, hemos constatado la afición de los niños por las adivinanzas. Es un género que les entusiasma desde que empiezan a leer, quizá por la musicalidad de las mismas o tal vez por la curiosidad de descubrir ese enigma que esconden.

Sea cual sea el interés que despiertan en los niños, nos pareció oportuno realizar una actividad relacionada con las adivinanzas, destinada a los pequeños, en la que fueran capaces de crear su abecedario de las adivinanzas, que llevarían a cada una de sus clases para pasar a formar parte de la colección bibliográfica de la misma.

Pensamos que esta actividad sería muy oportuna para 2º de Educación Primaria, ya que se encuentran en una edad en la que empiezan a hacer uso del abecedario y les puede resultar fácil encasillar el resultado de distintas adivinanzas en la letra correspondiente y de este modo hacer de esta tarea algo entretenido y a la vez útil en sus tareas escolares.

Lo primero que hicimos fue ponernos en contacto con los distintos colegios de la localidad presentándoles un proyecto en el que se detallaba el contenido de esta actividad.

Una vez que los profesores estudiaron dicho proyecto, se pusieron en contacto con nosotros para fechar las horas y los días en los que iban a acudir a la biblioteca con los pequeños, ya que las actividades estaban programadas para realizar dos visitas a la Sala infantil, preferiblemente en días consecutivos.

Todas estas visitas quedaron fechadas entre los días 19 y 27 de febrero de 2002.

Tras este primer contacto, deberíamos preparar el material necesario para que los niños pudieran trabajar. Además de poner a su disposición todos los libros de la biblioteca que traten ese tema, así como un ordenador con acceso a internet para poder realizar las búsquedas., necesitábamos unas hojas encabezadas con las distintas letras del abecedario en las que tendrían que escribir una adivinanza cuyo resultado comenzara por dicha letra.

Para que cualquier persona se implicara en esta actividad, desde el día 1 de febrero colocamos en la sala un buzón en el que cualquier usuario tanto niño como adulto pudiera depositar su adivinanza y así contribuyera en la creación de este libro.

Todo estaba preparado para que los niños pudieran comenzar a jugar con las adivinanzas.

Desarrollo

Durante el primer día de visita de los pequeños, recogimos toda la información necesaria para poder hacer el libro, dividiendo el grupo en equipos, cada uno de ellos dedicados a una tarea.

Mientras unos tenían que escribir en las hojas las adivinanzas, otros se encargaban de buscarlas en los libros o en internet y otros eran los responsables de decidir en qué letra del abecedario colocarían cada una de las adivinanzas encontradas dependiendo de las respuestas de las mismas.

El hecho de darles a los niños tareas de responsabilidad en una actividad hace que el entusiasmo con que la desempeñan se refleje en el resultado de las mismas.

El segundo día lo empleamos en maquetar el abecedario de adivinanzas que cada uno de los cursos llevaría después a su clase.

En dicho abecedario quedaron recogidas tanto las adivinanzas que encontraron en los libros como las que se habían depositado en el buzón y no faltaron adivinanzas que tuvieron que inventar ya que no encontrábamos ninguna para determinadas letras del abecedario.

Tras estas dos sesiones de trabajo acerca de las adivinanzas, llevamos a las distintas clases los libros que cada curso había hecho.

Del mismo modo, en la biblioteca encuadernamos dos libros recopilatorios de todas las adivinanzas recogidas por todos los colegios.

Estos libros se pueden consultar en la sala de lectura o bien se pueden llevar a casa y es curioso, al hacer un estudio del préstamo, comprobar cómo éste es uno de los libros más prestados en la biblioteca ya que a los niños les gusta compartir con sus familiares lo que han hecho y con estos libros enseñan a sus padres y hermanos su trabajo.

Participantes

En esta actividad han participado todos los niños de 2º curso de Educación Primaria de los tres colegios de Peñaranda, esto es, 67 niños de 7 y 8 años.

No obstante, y dado el carácter participativo que hemos intentado buscar en el tema, podríamos decir que en total han participado 157 personas ya que en el buzón que colocamos en la puerta de la biblioteca solicitando a los usuarios su participación se introdujeron 90 adivinanzas diferentes, por lo que el número de participantes no se limita a los niños que vinieron con el colegio.

A continuación se muestra una copia de los libros que encuadernamos para el uso en la biblioteca en los que se pueden observar las adivinanzas de cada letra. Observando cada una de ellas se puede saber cuáles hemos encontrado en los libros y cuáles son inventadas por los niños.



2º curso de Educación Primaria Peñaranda de Bracamonte febrero de 2002

Colegio La Encarnación

Alicia
Ana
Antonio
Arancha
Carlos
Celia
David
Estela
Iván
Jaime H.
Jaime O.
Javier G.
Javier D.
Jesús G.
Jesús R.
José Antonio
José Miguel
Luis
Miriam
Natalia
Noemí
Paula
Roberto

Colegio Miguel de Unamuno

2º A

Adrián
Álvaro
Carlos
Isabel
Ismael
Lorena M.
Lorena R.
Luis
Raquel
Sara
Sergio
Sharon
Sonia
Toni

2º B

Adrián
Antonio García
Antonio Gutiérrez
Carla
Carmen
Cristina
Félix
Irene
Isaac
Laura
Manuel
María
Néstor
Paola

Colegio Severiano Montero

Alejandro
Ana
Carlos
David
Diego
Francisco
Gemma
Hugo
José Vicente
Juan
Judith
Laura
María Elena
Patricia
Rubén



Adivina...adivanzas



El ave que ni vuela ni come
EL ABECEDARIO

Insecto alado muy salado y muy dulce porque hace la miel.
Sólo come flores, y después se aleja, ¿Qué es?

LA ABEJA

Adivina quién soy,
adivina quién soy
que cuanto más y más lavo
más sucia estoy
EL AGUA



Anda, corre y salta y no tiene pies
va de mano en mano y no tiene manos
tiene cara de sandía y no tiene tía
le quiere el niño y el mayor y no tiene corazón
EL BALÓN

Es barba y no de viejo,
es coa y no de hierro
LA BARBACOA

Sin ser de Lisboa
en Lisboa vive
en Lisboa mora,
de Lisboa sale la devoradora
LA BOA



Angosto, angosto
como el mes de Agosto
EL CAMINO

Adivina, adivinareja
no tiene traje y sí faltriquera
EL CANGURO

No hago ruido al caminar, ando sin piernas.
Tengo cuernos y no soy toro, yo no me mojo aunque llueva.
Nunca salgo de mi casa, sólo asomo la cabeza.
Duermo mucho, como hierba, me gusta el sol, ¿quién soy?
EL CARACOL

Verde nace, verde se cría
y verde sube los árboles arriba
LA COBRA



Cubo que seis caras tiene,
ventiún puntos en total
en el parchís interviene
y en la oca... pues igual
EL DADO

Uno es largo,
dos son bajitos
el cuarto flaco
y el otro, gordito
LOS DEDOS

¿Cuál es el animal
que siempre llega al final?
EL DELFÍN



Todo lo lleva delante
los colmillos para la lucha
y la trompa para la ducha
EL ELEFANTE

Tiene la nariz muy larga y no es Pinocho.
Una tonelada pesa y no es una ballena.
Tiene muy buena memoria y no es un maestro.
Nació en la selva y hoy vive preso.
Adivina, adivinante, ¿quién es?
EL ELEFANTE

Aunque él no es violento, de guerrero se disfraza
convirtiéndose en esfera cuando el enemigo ataca
y recubriendo de púas su piel, como una coraza
EL ERIZO

Soy liso y llano en extremo
y aunque me falte la voz
respondo al que me consulta
sin agravios ni favor
EL ESPEJO



En una sábana blanca, dos agujeros haré
que coincidan con los ojos, y así me disfrazaré
¿Sabes decirme de qué?
FANTASMA

No existe, pero cuando existía
llevaba la sábana de la abuela y la vela de la tía.
Sólo salía de noche, nunca salía de día.
EL FANTASMA

De doce hermanos que somos
el segundo yo nací
y soy el más pequeñín;
¿Cómo puede ser así?
FEBRERO



Adivina adivinanza. ¿quién puso el huevo en la paja?

LA GALLINA

Pico de cuerno, ala de ave
la rodilla para atrás, y anda adelante

LA GALLINA

¿Qué animal de buen olfato,
cazador dentro de casa,
rincón por rincón repasa
y lame si pilla un plato?

EL GATO

Abrazado a sus caderas
y rascándole el ombligo
juntamos nuestras cabezas
y ella me canta al oído

LA GUITARRA



Cien damas en un camino
y no hacen polvo ni remolino

LAS HORMIGAS

Una cajita muy chiquitita
y blanca como la cal
que todos saben abrir
pero ninguno cerrar

EL HUEVO

Blancos son, la gallina los pone
con manteca se fríen y con pan se comen

LOS HUEVOS

Antes de nacer la madre,
ya anda el hijo por la calle

EL HUMO



Soy chiquitita
y en la frente tengo una mosquita
LA LETRA I

Soy un palito muy derecho
sobre la frente tengo un mosquito
LA LETRA I

Soy un palito muy derecho
encima de la frente llevo un mosquito
que ni pica, ni vuela, ni toca la vihuela.
LA LETRA I

Entré en tu cuarto, te lo pedí.
Te arregazaste, te lo metí.
Tu llorabas y yo reía
al ver la sangre cómo corría
LA INYECCIÓN



¿Qué cosa es
que hace espuma,
quita las manchas
y huele muy bien?
EL JABÓN

Plumas de muchos colores
y un madroño en la cabeza.
Canta alegre si está libre
y en la jaula con tristeza
EL JILGUERO

En medio de la pradera
un poste va a la carrera.
LA JIRAFÁ



Si vas a la tienda y pides mil gramos
te darán uno de estos en tus manos
EL KILO

Rey de los gorilas, fuerza y corazón
rompía ciudades, causaba terror.
Al Empire State trepando subió,
y al final moría sólo por amor.
KING-KONG

Soy fruto chiquito
verde y peludo
estoy muy rico
si me comes crudo
EL KIWI

Trepando despacio sube a su bebé.
Oso de peluche parece y no es.
Del tronco a la rama su nombre veréis
EL KOALA



Una señorita, muy aseñorada
siempre va en coche y siempre va mojada
LA LENGUA

Es de mediano tamaño, pero de grandes orejas.
Tiene fama de veloz recorriendo las praderas.
Aunque un día, ya lejano
una tranquila tortuga la venció en una carrera
LA LIEBRE

Este ave singular,
lo que le cuentan repite
y al igual que muchos hombres,
no comprende lo que dice
EL LORO

Pequeña cómo una almendra
y toda la casa llena
LA LUZ



Cierta personita tan buena será
que nada nos pide y todo nos da
LA MADRE

No soy ave, pero de mis huevos
se hacen palomitas para los niños buenos
EL MAIZ

Amarillo por fuera, amarillo por dentro
y con un corazón en el centro
EL MELOCOTÓN

Entro por el mar y salgo por la garita
LA MARGARITA

Adivíname esa
LA MESA

No huyen porque sea fea ni desprecien su color.
El asunto es bien sencillo, huyen por su mal olor.
LA MOFETA

Vuelo de noche, duermo de día
nunca verás plumas en el ala mía
EL MURCIÉLAGO



Era un sol en diminuto
y en la hierba la encontré.
Cuando sin piel la dejé
me fascinó su frescura
LA NARANJA

De bronce el tallo, las hojas de esmeralda
de oro el fruto, las flores de patata
EL NARANJO

Cartas van y cartas vienen
pasan por el mar y no se detienen
LAS NUBES

Alcé los ojos y vi, en lo más alto del cielo
caballos en pleno vuelo y un alado jabalí,
diez mil formas diferentes: palacios, montañas, gentes
LAS NUBES



La última soy en el culo, y en Dios en tercer lugar
siempre me ves de paseo y nunca estoy en el mar
LA LETRA O

Dos niñas asomaditas
lo ven y lo cuentan todo
sin decir una palabra
LOS OJOS

Hermanos inseparables,
las cosas inexpresables las podemos expresar sin hablar
todo el placer y el dolor caben en nuestro fulgor.
Puedes ver nuestro reflejo en tu espejo
LOS OJOS

Adivina, adivinanza,
¿quién es el rey de la panza?
EL OMBLIGO



Tengo ojos y no veo, me crié bajo la tierra
me puedes comer asada, frita o cómo quieras
LA PATATA

Tiene dientes pero no muerde, ¿qué es?
EL PEINE

Blanca por dentro, verde por fuera
si quieres que te lo diga, espera
LA PERA

Pi, pi se llama a los pollos,
miento si digo verdad
y el que no me lo adivine
un tonto grande será
EL PIMIENTO

Oro parece, plata no es
abre la cortina y verás qué es
EL PLATANO



Quiere leche y no es lechera,
¿qué será?
LA QUESERA

Se hace con leche de vaca,
de oveja y de cabra
y sabe a beso, ¿qué es?
EL QUESO

Que soy redondo, que salí de leche
que soy de vaca, que soy de cabra, que soy de oveja
Si quieres me tomas y si no me dejas
EL QUESO



Entre todas las cosas, ¿cuál puede ser
esta que tiene dientes y no sabe comer?
EL RASTRILLO

Tiene lecho pero no duerme
tiene boca pero no habla
EL RÍO

Junto a la jara y el tomillo
en el monte me arrodillo
EL ROMERO



Soy una santa con nombre de flor
y a pesar de este retrato me confunden con zapato
LA SANDALIA

Fruta carnosa de negra semilla
por dentro es muy roja, bien fría es muy rica
LA SANDÍA

Mis dientes son afilados
brillan cuando les da el sol
y aunque me falta la boca
soy un fiero comilón
EL SERRUCHO

Si lo llamas, se va
EL SILENCIO



Dicen que tiene y no tiene
mucho pincha, poco retiene
EL TENEDOR

Dos compañeras
van al compás
con los pies delante
y los ojos detrás
LAS TIJERAS

Soy rojo, muy rojo
y cuando te pones rojo
se dice que estás como él
EL TOMATE



Metida va en un baúl
el burro la lleva a cuevas
yo nunca la llevo puesta
y siempre la llevas tú
LA LETRA U

Si la dejamos, se pasa
si la vendemos, se pesa
si se hace vino, se pisa
si la dejamos, se posa
LA UVA

A veces blanquita, a veces negrita
y siempre redondita
LA UVA

Redondita y pequeñita
para matarme me aplastan
y un caldo precioso hacen
con el jugo que me sacan
LA UVA

De una madre nacidos, somos de agrio sabor.
Refrescamos el calor.
Más después de bien crecidos, damos sabroso licor.
LAS UVAS



En lo más alto me ponen
para que el aire me dé.
El aire me zarandea
y siempre le miro a él
LA VELETA

Vuela sin alas, silba sin boca,
pega sin manos y no se toca
EL VIENTO

Soy el jugo de la uva
de la copa el contenido
de la mesa el gran señor
de todos apetecido
EL VINO



Puedes meter una cinta
y colgártelos también
escuchar música andando
y corriendo también
EL WALKMAN

Soy una letra formada por dos
no nos separen
o no seré yo.
LA W



Tengo muchas teclas
sobre un armazón
tócame con palos
y oirás una canción
EL XILÓFONO

Dos palitos que juntos están
forman una letra
difícil de encontrar
LA X



En el puerto hay tres barquitos:
el primero, una gabarra
el segundo, un bergantín
y el otro ya te lo he dicho
EL YATE

Yo-yo me subo
yo-yo me bajo;
si lo adivinas
eres muy sabio
EL YO YO



Vestidos de negro
venían dos caballeros
uno al otro le decía:
¡Yo primero, yo primero!
LOS ZAPATOS

Larga como una sogá
y muerde como una loba
LA ZARZA

Ladino y astuto
va por los senderos
buscando incansable
algún gallinero
EL ZORRO

Para más información:

María A. González

magonzalez@fundaciongsr.es